Revista 2017

ESPONSALES PETRONILA

Los Esponsales

El 11 de agosto de 1137, la plaza de la Candelera de Barbastro sirvió de escenario para la firma del pacto esponsalicio entre el rey de Aragón, Ramiro II, y el conde de Barcelona, Ramón Berenguer IV. El acuerdo zanjó la incertidumbre abierta tras la muerte de Alfonso el Batallador, su sorprendente testamento y el nacimiento del único descendiente del rey monje: una niña, la reina Petronila. Con el compromiso matrimonial, que se hizo efectivo en 1151 en Lérida, se dio el primer paso de lo que más adelante sería la Corona de Aragón y de la que el hijo de Petronila y Berenguer, Alfonso II, se convertiría en 1164 en primer monarca.

Re-crear para divulgar

En 2014, la Asociación de Empresarios de Barbastro y la empresa TamTam Comunicación pusieron en marcha, con el patrocinio de la Diputación Provincial de Huesca y el Ayuntamiento de Barbastro, un programa conmemorativo con el propósito de divulgar esos acontecimientos y crear un producto cultural centrado en las causas que llevaron a esas capitulaciones matrimoniales, y en el que las dramatizaciones históricas constituyen el eje central. En el doble significado de creación y diversión, la recreación es una de las herramientas de un proyecto que ha ido creciendo en participantes, actividades y públicos.

El testamento de Alfonso el Batallador

En 1134, la muerte del rey Alfonso el Batallador, hijo de Sancho Ramírez y nieto de Ramiro I, abrió un panorama inédito y desconcertante. El guerrero no tuvo descendencia y en su testamento decide contravenir el derecho navarroaragonés y dejar los reinos de aragoneses y pamploneses, a partes iguales, a dos órdenes religiosas, el Hospital de San Juan de Jerusalén y el Santo Sepulcro, y a una orden militar, los Pobres Caballeros de Cristo: los Templarios. Los nobles consideran el testamento irrealizable y solo coinciden en que el reino necesita un rey. En Navarra elegirán a García Ramírez, el Restaurador; en Aragón, su sucesor natural debería ser Ramiro, hermano del fallecido, y obispo de Barbastro- Roda.

Ramiro II, el rey monje

Conocido como el Monje, Ramiro II se vio obligado a asumir su responsabilidad a la muerte de su hermano, ante el desprecio de parte de la nobleza, por su formación monástica. Reinó con mano firme y sofocó varias revueltas, entre ellas la que encarnaron sus propios nobles y diera lugar a la conocida leyenda de la Campana de Huesca.

Pero, sobre todo, quiso asegurar la continuidad dinástica. Para ello, en 1135 se casó con la francesa Inés de Poitiers que, un año después, en junio de 1136, alumbraría una hembra, doña Petronila. La solución pasa por comprometerla en matrimonio y entregar como dote el Reino de Aragón. El elegido será Ramón Berenguer IV, conde de Barcelona. Ramiro II deja el reino y se retira a San Pedro el Viejo en Huesca.

La reina Petronila

El destino de Petronila estaba escrito antes de nacer: una mujer no podía ejercer el poder real, pero sí transmitirlo y eso es lo que se esperaría de ella. Comprometida con Ramón Berenguer con apenas un año, al alcanzar los 14 contrajo matrimonio y a los 16 tuvo a su primer hijo. Dictó entonces un testamento en el que establece que su esposo solo sería rey si no hubiera hijos vivos de ella y, aunque su primogénito falleció, la reina parió a Alfonso, Dulce, Pedro y Sancho. A la muerte de su esposo en 1162, queda como regente a la espera de la mayoría de edad de su hijo; dos años más tarde se retira a Besalú, en Gerona, donde muere en 1173.

PROGRAMA 2017

Del 3 al 31 de agosto / Martes a sábado de 10 a 13 y de 17 a 20 h. Domingos de 11 a 14 h. Museo Diocesano / Ilustración

Exposición "El nacimiento de un reino y una corona"

La muestra está realizada desde el área de Dibujo del IES Hermanos Argensola, con los alumnos de la asignatura de Educación Plástica y Visual de 4º de ESO de los cursos 2015-2016 y 2016-2017. Se compone por murales de 2 x 1'22 metros, toma como referencia las pinturas murales de Europa occidental, para reproducir la historia del reino de Aragón desde sus inicios hasta los comienzos de la Corona de Aragón, cubriendo en la actualidad los reinados de Ramiro I y Sancho Ramírez. Con la colaboración del AMYPA y del Ayuntamiento de Barbastro.

Viernes 11 de agosto / 20:00 h. Museo Diocesano

Recital poético. Petronila, reina de trovadores

Bajo el lema "Éste es mi reino", tendrá lugar la segunda edición de este recital, abierto a la participación de personas que deseen leer un poema de cualquier momento histórico, de composición propia o ajena, de autores locales, españoles y extranjeros, en cualquier formato y lengua. El plazo de inscripción, en tamtamcomunicacion@gmail.com, se mantiene abierto hasta el mismo 11 de agosto, efeméride de los esponsales.

Viernes 18 de agosto / 20:00 h. Plaza de la Candelera

Dramatización histórica. Yo soy Petronila, reina de Aragón.

Representación teatral sobre Petronila, hija de Ramiro II el Monje, y reina de Aragón. Conoceremos su vida a través de tres momentos históricos: antes de contraer matrimonio con Ramón Berenguer IV, pariendo a su primer hijo y dictando su testamento definitivo. Como novedad, se incorpora la figura de Inés de Poitiers, madre de la reina aragonesa.

PROGRAMA 2017

Sábado 19 de agosto / Todo el día. Centro de Barbastro

Mercado Medieval Petronila de Aragón.

El mercado medieval cuenta con puestos ambientados en la época y ofrecen productos del comercio local, agroalimentarios y artesanales. Además podremos disfrutar de un amplio programa de actividades con el fin de atraer a publico de todas las edades y darles a conocer el legado histórico de nuestro territorio.

Taller demostrativo SCRIPTORIUM y participativo AULA DE CALIGRAFÍA MEDIEVAL.

Las escrituras en la época de la reina Petronila de Aragón (latina, árabe y hebrea).
Horario: Todo el día. Lugar: Calle San Ramón.

Taller "Yo soy Petronila, reina de Aragón".

Taller de aproximación a la figura histórica de Petronila.
¡Conoce su historia! Confecciona tu muñeca recortable con su vestido.
Y llévate un bonito recuerdo de nuestro Photocall.
Horario: 11:30 a 13:30 horas y de 18:00 a 20:00 horas. Lugar: Calle Romero.

Taller de forja medieval y actividades infantiles.

Horario: Todo el día. Lugar: Mercado Medieval.

Cuentacuentos, pasacalles musical y malabares.

Disfruta con divertidas y tradicionales historias aragonesas. Alégrate con la música de nuestras dulzainas, chiflos y gaitas y con nuestros sorprendentes malabares.
A partir de las 11:00 horas en el Mercado Medieval
Pasacalles de bienvenida y actuaciones.
A partir de las 18:00 horas en la Plaza del Mercado
Cuentacuentos, pasacalles y malabares.

Exposiciones.

- 50 armas medievales hechas a mano.
- Instrumentos quirúrgicos medievales.
- 40 piezas de tortura medieval a tamaño real.

Sábado 19 de agosto / Todo el día. Centro de Barbastro

Mercado Medieval Petronila de Aragón.

12.00 y 18.00 horas. Del testamento de Alfonso a los esponsales de Petronila. En el marco del Mercado medieval, un grupo de damas y caballeros del reino van repasando los acontecimientos que desembocaron en el pacto esponsalicio entre Ramiro II y Ramón Berenguer, desde la muerte de Alfonso el Batallador y su controvertido testamento, hasta el nacimiento de Petronila, una mujer que no podía reinar.

13.00 y 19.00 horas. Los preparativos de la Corona. En el marco del Mercado medieval se intensifican los preparativos para la celebración de los Esponsales y también el comadreo en las calles de la ciudad. Quién ha llegado y quién no, cómo es el rey al que llaman el Monje, por qué su nombre va ligado al sonido de la campana...Todo ha de estar listo para la firma, por la noche, del pacto esponsalicio.

Sábado 19 de agosto / 21:00 h. Plaza de la Candelera

Dramatización histórica. Esponsales matrimoniales de la reina Petronila.

Teatralización de la firma del pacto esponsalicio entre el rey de Aragón Ramiro II y el conde de Barcelona, Ramón Berenguer, que dio lugar al nacimiento de la Corona de Aragón. Conmemoración, en el 880 aniversario del acuerdo, con la participación de actores locales y del trío medieval Robephil.

ACTORES

Voces en off.

Ana María Zanuy Almolda y Miguel Ángel Lozano Morales.

Yo soy Petronila, reina de Aragón.

Carmen Rivera Lanuza (Inés de Poitiers), Manu Iglesias Torralba (Alejandro), Pol Ojeda Alba (Sancho), Laura Mairal Sampedro (Isabel), Vera Cubero Lardiés (Petronila), Virginia Hidalgo Estalrich (Berenguela), Blanca Solanas Aísa (Doña Clotilde), María Añaños Sánchez (Petronila), Cristina Alba Jiménez (narradora), Carmen Bautista García (Petronila) y los niños Clara Brusau Cidad, Fer Sampietro Hidalgo y Paula Sampietro Hidalgo.

Los preparativos de la Corona.

Montse Durán Aced (dama), Manu Iglesias Torralba (niño), María José Trell Lacambra (María) y Menchu Rubio (Teresa).

Del testamento de Alfonso a los esponsales de Petronila.

María Jesús Naya (Isabel de Pozán), Esmeralda Larramona Beneded (Elena), Ángela Martínez Silva (Elvira), Laura Roldán Moreno (Leonor), Ana Salas Loncán (Ana) y David De La Cruz Moreno (Marcabrú).

Esponsales matrimoniales de la reina Petronila.

María Jesús Jordán (Asunción), Conchi Abadía Torralba (Teresa), Alfonso Carrasquer Sánchez (García de Rodellar), Juan Carlos Marco Pueo (Pelegrino de Castillazuelo), Pedro Ríos Pueo (Ramiro II), José Antonio Martínez Cubero (obispo Gaufrido), Marc Ojeda Alba (Ramón Berenguer IV), Carmen Rivera Lanuza (Inés de Poitiers), June Broto Echeverría (Petronila niña), José Ramón Puyal Ardanuy, Miguel Castán Palacín y Mariano Alastuey Ascaso.

Revista 2017

ESPONSALES PETRONILA

Revista 2017

ESPONSALES PETRONILA

VINOBAR
Paseo del Coso 35
TAPA MEDIEVAL

CAFÉ DEL COSO
Paseo del Coso 32
CÓCTEL MEDIEVAL

LLEVARTE HUESCA
VISITAS GUIADAS
11 h - 16 h Plaza Aragón
5€ /persona

CESTERÍA LA MODERNA
Paseo del Coso 17
PRODUCTOS
antiguos y rústicos

ECOSTEAN
Paseo del Coso 14
ACEITE ESPECIAL

PANADERÍA LA ESPIGA
Paseo del Coso 31
DULCE NUEVO

PENTÁGONO
Paseo del Coso 39
TAPA MEDIEVAL

HNOS CANTÍN
Av. Ejército Español, 7
TAPA MEDIEVAL

GASTROBAR VICTORIA
Paseo del Coso 19
TAPA MEDIEVAL

AVI LA MERCED
El Terrero 6
CROQUETA ESPECIAL
Joya de la Corona

PASTELERÍA IRIS
Paseo del Coso 23
PASTEL ESPECIAL

LOLA GÓMEZ
General Ricardos 32
CORSETERÍA ESPECIAL
Prima Donna

TU MODA
Av. del Cinca 17
VESTIDOS DE VERANO
Dolce Petit 15 y 20 €

EL NUEVE
Abanzo 18
TAPA MEDIEVAL
Joya de la Corona

CARNICERÍA HERMINIA
Paseo del Coso 5
LONGANIZA
Ramiro II

PASTEL BIARRITZ
San Ramón 23
TAPA
Joya de la Corona

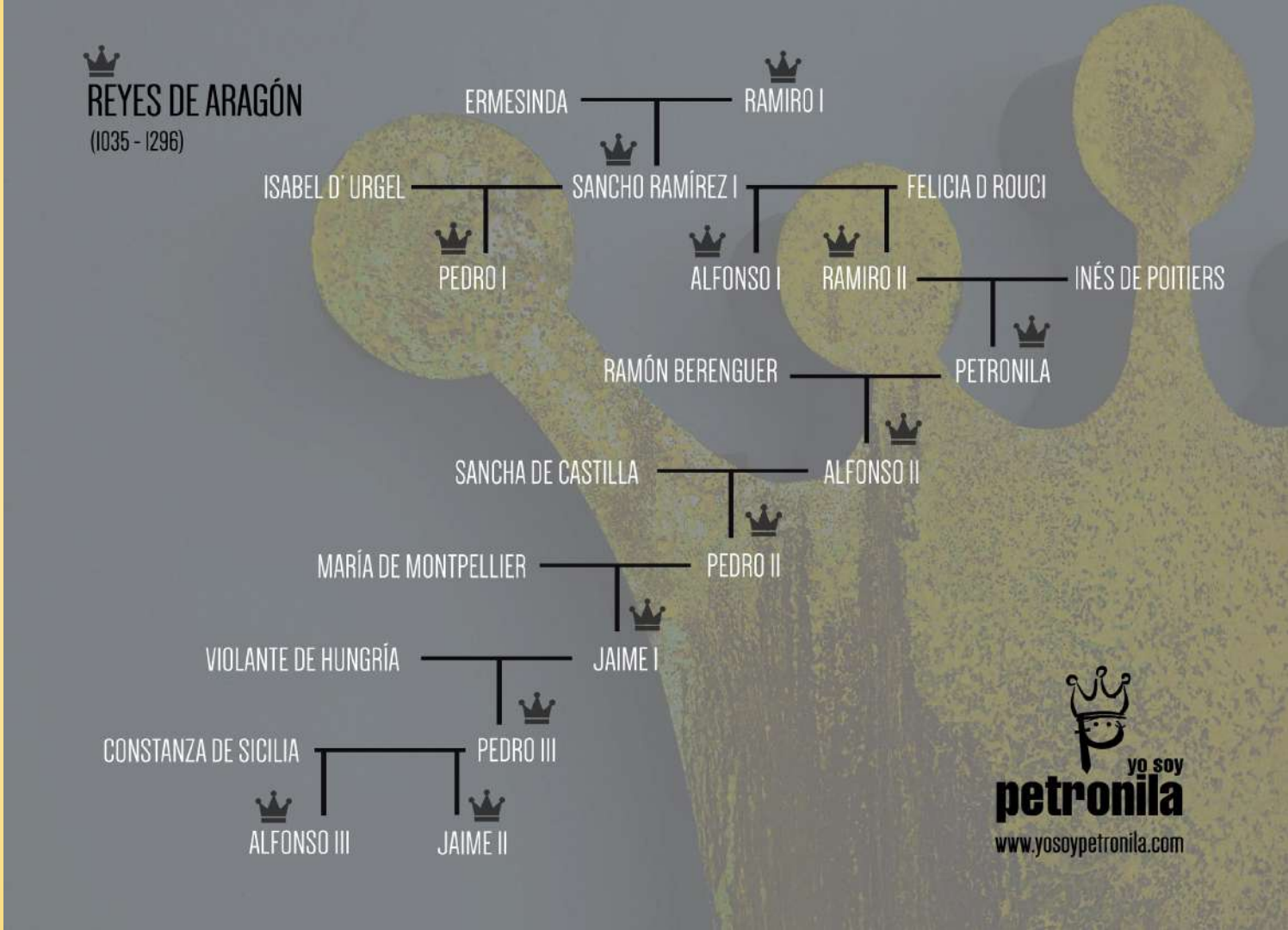
PIRINEOS
General Ricardos 13
CROQUETA ESPECIAL
Joya de la Corona

EL BROTE
San Ramón 1
SOBRASADA VEGETAL

MAJODIS
General Ricardos 55
SELECCIÓN DE IBÉRICOS

LIBRERÍA IBOR
General Ricardos 25
SELECCIÓN DE LIBROS

SRES WINTER
Escuelas Pías 10
SERVICIOS DE MESA
para un rey y una reina

Revista 2017

ESPONSALES PETRONILA